

≡ L O V E ≡



**NASZA MUZYKA ŁĄCZY
DOŚWIADCZENIE I MŁODOŚĆ,
TWORZĄC PEŁNE EMOCJI
BRZMIENIA POPOWE Z
ELEMENTAMI FUNKY DANCE I
ROCKA!**

Zespół eLove to trójmiejska formacja założona przez Jacka Sadowskiego, basistę znanego z zespołu Leszcze. W skład grupy wchodzi: Jacek Sadowski basista, kompozytor, absolwent Akademii Muzycznej w Gdańsku, Krystyna Dutczak wokalistka, uczestniczka 13 edycji The Voice of Poland, Jacek Hoduń klawiszowiec, aranżer, producent, Absolwent Uniwersytetu Muzycznego w Warszawie.

Nasza muzyka łączy doświadczenie i młodość, tworząc pełne emocji brzmienia popowe z elementami funky dance i rocka!

Historia zespołu rozpoczęła się w 2022 roku, w związku z wybuchem wojny w Ukrainie. Przyjaźń Jacka z Oleną, Ukrainką uciekającą z Charkowa, zaowocowała znalezieniem idealnej wokalistki do naszego zespołu i wspólnym projektem muzycznym, który łączy polską i ukraińską kulturę.

Nasze single, takie jak „Masz prawo tu być” czy „Pies i Kot”, zdobyły uznanie dzięki silnym przesłaniom. Singiel, „Pies i Kot”, powstał we współpracy z organizacją OTOZ Animals i wspiera akcję na rzecz pomocy bezdomnym zwierzętom. Każde odtworzenie klipu przelicza się na karmę dla potrzebujących zwierząt.

W styczniu 2025 roku odbyła się premierę kolejnej piosenki zespołu eLove pt „Gofr czy ciastko”. Nasz zespół słynie z przekory i zawsze płynie pod prąd, dlatego chcemy w środku zimy przypomnieć słuchaczom o letnich wspomnieniach znad morza i trójmiejskich atrakcjach. Pochodzimy z Trójmiasta i dobrze wiemy, o czym piszemy. Wierzimy, że nasza muzyka ma moc sprawczą i nawet zimą może rozgrzać słuchaczy!

Zespół pracuje obecnie nad materiałem na debiutancką płytę, ma na koncie kilka singli dostępnych na platformach streamingowych oraz na YouTube. Najnowszy singiel którego premiera odbyła się w marcu 2025 roku nosi tytuł „Zabiorę to co chcę”. W piosence wyrażamy przekonanie, że patriarchalny świat przeminął na zawsze. Tekst nawiązuje do równouprawnienia kobiet i mężczyzn, zwłaszcza w sferze uczuć. W piosence opowiadamy o zawiedzionej miłości, rozstaniu, i wewnętrznej sile współczesnych kobiet do układania sobie życia na swoich warunkach, równoprawnie do mężczyzn.

Rider techniczny:

Bass: gitara basowa (piec backlin'u)

Gitara elektryczna: sygnał stereo z podłogi L/R

Klawisz: Nord z Backlin'u L/R
komputer/ loops L/R

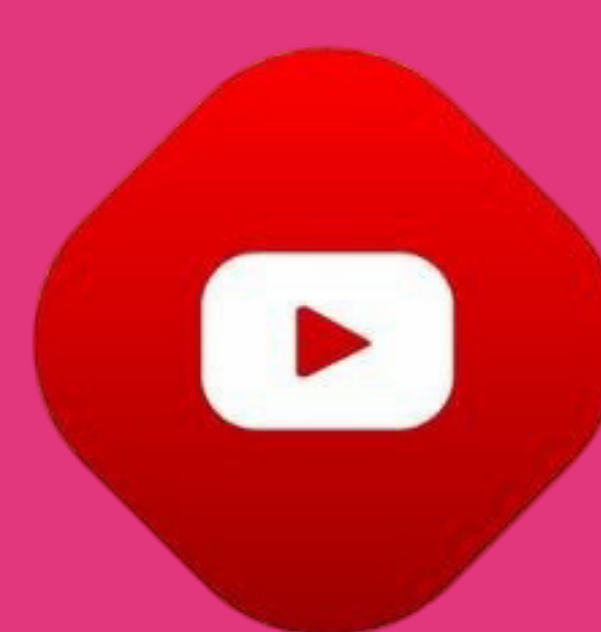
Zestaw perkusyjny: swoje blachy, werbel, stopa

Mikrofony wokalne dla basisty, klawiszowca

Monitory: IEM dla wszystkich

Mikserek dla perkusisty

SOCIAL MEDIA



Materiały do pobrania:

<https://drive.google.com/drive/folders/1DP6K3w5R4vT9V3GAkZITkjECUji55kWz?usp=sharing>